**UMOWA O PRZYZNANIU NAGRODY
W KONKURSIE Zasłona|Odsłona PROGRAMU Kunszt 2025**

**oraz udziale w sesji zdjęciowej**

zawarta dnia …………………………. w …………………………. („**Umowa**") pomiędzy:

1. **Fundacją Rodziny Staraków** z siedzibą w Warszawie 00-728, przy ulicy Bobrowieckiej 6, zarejestrowaną w Rejestrze Stowarzyszeń, Innych Organizacji Społecznych i Zawodowych, Fundacji i Publicznych Zakładów Opieki Zdrowotnej prowadzonym przez Krajowy Rejestr Sądowy pod numerem KRS 0000287225, reprezentowaną przez – Prezesa Zarządu / członków Zarządu [●] zwaną dalej „**Finansującym**” lub „**Fundacją**”

a

………………………….………………………….………………………….……………

/imię i nazwisko, adres, numer PESEL, numer telefonu, adres mailowy /

zwaną dalej **”Laureatem”**

łącznie zwanymi dalej „Stronami"

o następującej treści:

**§ 1**

**Przedmiot Umowy**

1. Niniejsza Umowa określa warunki wypłaty nagrody dla Laureata (wraz z zespołem), którego Projekt został wybrany przez Fundację jako zwycięski.
2. Zasady uczestnictwa w Konkursie dostępne są na stronie internetowej Fundacji pod adresem: www.starakfoundation.org. Laureat (w tym członkowie zespołu) oświadcza, iż podpisując niniejszą Umowę zapoznał się z Regulaminem Konkursu oraz akceptuje jego treść.
3. Wszelkie definicje użyte w niniejszej Umowie są zgodne i mają takie samo znaczenie jak w regulaminie Konkursu, chyba że w niniejszej Umowie postanowiono inaczej.
4. Laureat (w tym członkowie zespołu) jest świadomy, że otrzymanie nagrody związane jest ze spełnieniem przez Laureata (w tym członków zespołu) obowiązków określonych w niniejszej Umowie.

**§ 2**

**Nagroda**

1. Nagroda zostaje przyznana na podstawie uchwały zarządu Fundacji Laureatowi (w tym członkom zespołu) Konkursu.
2. W ramach niniejszej Umowy Finansujący przekazuje Laureatowi (w tym członkom zespołu) nagrodę w postaci środków pieniężnych w wysokości **20 000 zł (słownie: dwudziestu tysięcy złotych)** netto („Nagroda”). Nagroda zostanie wypłacona jednorazowo (i zostanie podzielona pomiędzy członków zespołu Laureata w równych częściach).
3. Finansujący przekaże nagrodę na rachunek bankowy Laureata *(rachunki bankowe Laureatów)* (numer rachunku: [●]) w terminie 21 dni od dnia przekazania Finansującemu przez Uczestnika wykonanego Obiektu oraz Sprawozdania końcowego z realizacji Projektu.
4. Od Nagrody Finansujący pobrał i uiścił zryczałtowany podatek dochodowy, zgodnie z obowiązującymi przepisami.
5. W przypadku niedotrzymania zobowiązań lub nieprawdziwego charakteru oświadczeń złożonych w § 3 Umowy, Fundacja ma prawo do żądania zwrotu Nagrody.

**§ 3**

**Warunki otrzymania Nagrody**

1. Laureat (w tym członkowie zespołu) oświadcza, że:
	1. Projekt został zrealizowany zgodnie z opisem przedstawionym we Wniosku, a wszelkie odstępstwa zostały zakomunikowane Finansującemu i przez niego zaakceptowane,
	2. Posiada całość autorskich praw majątkowych do zrealizowanego Projektu (bez ograniczeń czasowych, terytorialnych oraz na wszelkich znanych polach eksploatacji), w tym pełnego prawa do wykonywania autorskich praw zależnych osób trzecich (*względnie, że doszło do zawarcia przez wszystkich członków zespołu Laureata umowy licencji, o której mowa w regulaminie Konkursu)*,
	3. wyraża zgodę na udostępnienie wizerunku, na zasadach określonych w § 4 Umowy.
2. Laureat (w tym członkowie zespołu) zobowiązuje się przeprowadzić sesję wizerunkową i produktową na warunkach określonych w § 5 Umowy.
3. Laureat (w tym członkowie zespołu) zobowiązuje się ponadto do promocji Projektu zrealizowanego przez Laureata, na zasadach określonych przez Fundację.

**§ 4**

**Zgoda na udostępnienie wizerunku**

1. Laureat (w tym członkowie zespołu) zezwala na nieodpłatne wykorzystywanie swojego wizerunku przez Fundację.
2. Zezwolenie o którym mowa w ust. 1 obejmuje wykorzystanie wizerunku w szczególności w sesji wizerunkowej i produktowej organizowanej przez Fundację, jak również w dowolnym utworze lub w innych materiałach nienoszących cech utworu w rozumieniu Prawa autorskiego, na dowolnych polach eksploatacji i nie jest ograniczone czasowo ani terytorialnie.

Zezwolenie Laureata (w tym członków zespołu) na wykorzystanie wizerunku pozostaje w związku z realizacją Projektu w ramach Konkursu.

**§ 5**

**Warunki i zasady sesji wizerunkowej i produktowej**

1. Laureat (w tym członkowie zespołu) zobowiązuje się przeprowadzić sesję wizerunkową i produktową Obiektu w celu wyeksponowania jego walorów artystycznych, popularyzacji informacji edukacyjnych o rzemiośle oraz propagowania i popularyzacji Programu, Konkursu oraz Fundacji.
2. W celu przeprowadzenia sesji Finansujący przekaże Uczestnikowi kwotę […] złotych netto. Powyższa kwota może zostać przeznaczona wyłącznie na realizację sesji wizerunkowej i produktowej. Finansujący pobierze i wpłaci organowi podatkowemu zaliczkę na podatek dochodowy w odniesieniu do powyższej kwoty finansowania sesji.
3. Sesja zostanie wykonana w miejscu i czasie wyznaczonym przez Fundację, po uprzednim uzgodnieniu z Uczestnikiem. Przed wykonaniem sesji Fundacja i Uczestnik uzgodnią kierunek artystyczny oraz istotne cechy, którym powinna odpowiadać.

**§ 6**

**Informacja o przetwarzaniu danych osobowych**

1. Administratorem danych podanych przez Laureata (w tym członków zespołu) konkursu jest Fundacja Rodziny Staraków z siedzibą w Warszawie 00-728, przy ulicy Bobrowieckiej 6. W sprawach dotyczących konkursu, można się kontaktować z [●] telefonicznie lub e-mailem: kunszt@starakfoundation.org.
2. Dane osobowe podane przez Laureat (w tym członkowie zespołu), będą przetwarzane w celu organizacji, promocji i przeprowadzenia Konkursu, publikacji informacji o laureatach Konkursu oraz ich prac na stronie internetowej Fundacji Rodziny Staraków czy w działalności edukacyjno-informacyjnej oraz w mediach, a także w celu promocji Finansującego, Programu oraz Konkursu, jak i samej osoby uczestnika, a także w celach archiwizacyjnych i rozliczalności wymaganej przepisami rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 o ochronie danych osobowych („**RODO**”),
3. Dane osobowe Laureata (w tym członkowie zespołu)oraz osób odbierających nagrody mogą być przekazane do koordynatora Programu oraz podmiotów świadczących na rzecz Finansującego obsługę informatyczną, księgową, prawną, doradczą tylko w celu realizacji celów programu na podstawie zawartych umów powierzenia przetwarzania danych osobowych.
4. Administrator przetwarza wskazane dane osobowe na podstawie prawnie uzasadnionego interesu, którym jest:
	1. umożliwienie uczestnikom Konkursu wzięcia w nim udziału,
	2. umożliwienie przeprowadzenia Konkursu,
	3. opublikowanie informacji o laureatach,
	4. archiwizację dokumentów.
5. Dane osobowe przetwarzane są na podstawie wyrażonej zgody, zgodnie z art. 6 lit. a. RODO, a także na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b) RODO – niezbędność do podjęcia działań na żądanie osoby, której dane dotyczą, przed zawarciem umowy oraz po zawarciu umowy jej wykonywanie oraz art. 6 ust. 1 lit. f) – prawnie uzasadnione interesy realizowane przez Finansującego w postaci utrzymywania kontaktu i wymiany informacji o działaniach objętych celami działalności.
6. Osoby, których dane osobowe przetwarza administrator, mają prawo do:
	1. dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
	2. sprostowania (poprawiania) swoich danych, jeśli są błędne lub nieaktualne, a także prawo do ich usunięcia, w sytuacji, gdy przetwarzanie danych nie następuje w celu wywiązania się z obowiązku wynikającego z przepisu prawa lub w ramach sprawowania władzy publicznej;
	3. ograniczenia lub wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych;
	4. wniesienia skargi do Prezesa UODO (na adres Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa)
7. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne do umożliwienia Fundacji zorganizowania Konkursu, powiadomienia laureatów o przyznaniu nagród oraz przetwarzaniem danych w związku z prowadzoną działalnością promocyjną, artystyczną oraz edukacyjno-informacyjną.
8. Administrator nie przetwarza danych osobowych uczestników Konkursu w sposób opierający się wyłącznie na zautomatyzowanym przetwarzaniu, w tym profilowaniu.
9. Fundacja podejmie wszelkie niezbędne środki w celu ochrony przekazywanych i przechowywanych danych Uczestnika przed osobami trzecimi, przy czym dane osobowe są przekazywane do państw trzecich – Google Inc. – członka umowy o ochronie danych osobowych UE-USA <https://www.privacyshield.gov/participant?id=a2zt000000001L5AAI&status=Active>.
10. Fundacja przekazuje Laureatowi (w tym członkom zespołu) odrębną informację o zasadach przetwarzania danych osobowych Fundacji, która stanowi załącznik do Umowy.

**§ 7**

**Postanowienia końcowe**

1. Wszelkie zmiany niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Wszelkie spory wynikłe z realizacji praw i obowiązków wynikających z Umowy będą rozstrzygane w sposób polubowny, w drodze negocjacji. W przypadku braku porozumienia właściwym sądem dla rozstrzygnięcia sporu będzie sąd właściwy ze względu na siedzibę Fundacji.
3. Prawa i obowiązki wynikające z Umowy nie mogą być przenoszone na osoby trzecie.
4. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Załączniki:

* 1. Wniosek zawierający wszystkie dane wymagane formularzem konkursowym dotyczące uczestnika, opis projektu wraz z dokumentacją ilustrującą dzieło, budżetem i harmonogramem,
	2. Regulamin konkursu Fundacji,
	3. Informacja o zasadach przetwarzania danych osobowych Fundacji.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

W imieniu Laureata W imieniu Finansującego